**臺北市國民教育輔導團 103 學年度第 2 學期**

附件

**國小藝術與人文領域輔導小組輔導員公開授課時間表**

教學研究主軸： 美感教育的課程教學與評量

研究主軸簡要說明：美感是整體、綜合性的體會 ｡透過探索表現、審美理解的課程教學設計，引導學生鑑賞品味生活與文化中的美感對象，建立自身的美感經驗，並連結群體與社會文化的美感意識，而後在生活中實踐與應用 ｡

備註：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 日期 | 時間 | 授課者 | 授課單元名稱 | 主持人 | 參加對象 | 辦理地點 |
| 104.03.19 | 09:00 | 方美霞 | 中年級律動教學 | 黃金印校長 | 校、內外教師 | 大佳國小音樂教室 |
| 104.05.07 | 09:00 | 楊東昇 | 五年級視覺藝術教學 | 簡毓玲校長 | 校、內外教師 | 靜心小學 |

1. 授課單元應聚焦在各領域、議題輔導小組年度教學研究主軸。
2. 應以行政區或周邊鄰近學校為參加對象。