

【外語領域教學研究中心師資培訓及教師增能系列】

一、研習講師：李櫻教授

二、研習名稱：

第一場：

如何落實國中小英語發音教學(上)：語音辨識、字母拼讀與英語發音教學

第二場：

如何落實國中小英語發音教學(下)：英語節奏、重音與語調

三、課程大綱：請詳次頁內容

四、研習日期：

第一場：104 年 4 月 15 日(星期三)13:30~16:30

第二場：104 年 4 月 22 日(星期三)13:30~16:30

五、研習地點：國立臺灣師範大學文學院誠大樓 8 樓英語系視聽會議室

六、參加對象：國中小教師及師資生

七、報名方式：

請至「全國教師在職進修資訊網」(<http://www1.inservice.edu.tw/>)報名。

八、名額限制：各 50 人

九、研習費用：免費

十、研習時數及課程代碼：

每一研習場次各核予 3 小時研習時數，教師可擇一場次參加，兩場皆參與者核予 6 小時研習時數。研習代碼：1753970(第一場)、1754253(第二場)。

如何落實國中小英語發音教學(上)(下)

發音學習是外語教學中重要的一環，尤其是英語的書寫乃屬「字母拼寫」系統，學生在早期學習階段是否能掌握正確的發音、培養英語語音能力，更是決定日後字彙和閱讀學習的關鍵因素。另外，從語言習得的觀點來看，學習者在年紀較小的階段對語音的敏感度較佳，其語音聽辨能力更優於對抽象字彙和句型的掌握，因此教育部課綱中明示國小階段英語教學首重聽說教學，以培養語音能力、奠定英語語音基礎為主要目標。國中階段則持續國小的語音學習，進一步掌握英語語音結構，精進英語聽說練習，發展日常生活中聽說讀寫的溝通能力。

然而，何謂「英語語音基礎」？國中小的英語語音教學究竟該涵蓋什麼內容？在整體教學中佔有什麼角色？應該怎麼教？國中小教學現況顯示，許多教師對於這些問題似乎並不了解，多數教師甚至誤以為教學生練習並背誦字母拼讀規則或口訣〔也就是俗稱「自然發音法」〕，就是發音教學。結果是教師本身的發音常未必正確，而學生即便熟背口訣，也無法正確發音或聽辨語音，更難以從正確的字音判斷單字的拼寫。這些問題在學習初始或許不明顯，但當單字量增加、長度變長，所謂「自然發音法」就更顯無用。另一方面，真正的語音教學常被忽略，課堂的單字和課文帶讀及口語練習時間非常有限，不但難以分辨英語各母音和子音間的差異、不同組合時語音的變化，對於英語特有的節奏、重音和語調之教學幾乎付之闕如，僅讓學生從少量的聽課文或故事中自行掌握。長久下來，有資源的學生或可從大量課外接觸中學得這些語音特質，但一般的孩子卻無從理解或掌握這些基本的語音結構特質。

本次研習目的主要是從語言習得理論出發，以實證說明語音辨識乃字母拼讀教學的基礎，討論國中小教學現場呈現的語音學習根本問題；並進一步從英語語音部門的內容，指出語音的學習除了子音、母音外，還包括不同的語音組合方式，如子音群、閉鎖音節的讀法，以及語詞和句子的節奏、重音、語調等。研習分兩部分：(一) 語音辨識、字母拼讀與英語發音教學，(二) 英語節奏、重音與語調。內容主要是彙整講者教學經驗，呈現英語各語音部門教學方法實例，示範如何以字母讀音、簡單的語句等各種基礎練習內容，將英語的語音結構特質融入初階的教學活動中，引導學生真正「聽到、學到」英語的語音特質，奠定良好的學習基礎。