

臺北市文山區景興國民小學 105 年度區域性資賦優異教育方案

「縱橫彩藝-創客美力」實施計畫

一、依據：臺北市政府教育局 104 年 11 月 25 日北市教特字第 10442298301 號函辦理。

二、目的：

- (一)提供美術資賦優異學生多元學習及互相觀摩機會，培養學生啟思創發之能力。
- (二)推廣藝術創意教學，發掘學生潛能與創造力，進而提升學生探索之精神。
- (三)推廣景興特色課程-木工及版畫，教導學童圖地反轉概念轉化具體實作，並學習多樣器具操作。

三、辦理單位：

- (一)主辦單位：臺北市政府教育局
- (二)承辦單位：臺北市文山區景興國民小學

四、報名資格：

現為國小五、六年級學生且符合下列資格之一者：參加學生需繳交報名表(附件一)。

- (一)曾參加臺北市(含全國)政府機關舉辦之美術相關競賽成績獲佳作(含)以上者，並檢附獎狀。
- (二)前一學期在校藝術與人文領域成績為全年級前百分之十(請填寫附件二，並經註冊組核章證明)。
- (三)具美術創作潛力或對木工及版畫設計有興趣之學生，且經導師或美勞教師推薦之學生(請填寫附件三推薦表)

五、甄選標準：

- (一)符合上述資格者，報名人數未足額時全數錄取。
- (二)報名人數超過授課人數上限，本校學生保障三分之一名額優先錄取，其餘名額依下列錄取順序錄取之。
 - (1) 符合報名標準第一項規定者。
 - (2) 符合報名標準第二項規定者。
 - (3) 符合報名標準第三項規定者。

六、活動時間：105 年 1 月 21 日（四）至 1 月 27 日（三）08：20~16：00，扣除星期六、日，計 5 天。

七、活動地點：臺北市文山區景興國民小學未來之星大樓4樓美勞教室（臺北市景華街150巷21號）。

八、活動內容及課程：（請參考附件四）

九、報名方式：

- （一）報名日期為即日起至12月25日(五)下午4時，由各校特教組長將推薦學生報名表件以聯絡箱送交本校特教組(聯絡箱083)；並將電子檔以電子郵件E-mail至 meareju@gmail.com。
- （二）本校彙整審核報名資料後，錄取學生名單於12月31日(五)下午4時前公布於本校網站，並通知各校錄取學生名單。

十、辦理經費及學生收費：

- （一）臺北市府教育局105年度區域性資賦優異教育方案補助經費。
- （二）學生收費：每人900元
- （三）繳費方式：確定錄取後，請攜帶錄取通知於105年1月11日至12日（早上8:00至下午4:00）至本校特教組繳費完畢，逾時由備取學生遞補。

十一、參加學員獎勵方式

全程參加學員頒予結業證書，表現優良者頒發獎狀、獎品鼓勵。

十二、交通：家長自行接送（上課位置交通圖請參考附件五）。

十三、本計畫陳臺北市府教育局核定後實施。

臺北市景興國小 105 年度區域性資賦優異教育方案

「縱橫彩藝-創客美力」報名表

學員資料	學員姓名		就讀學校	
	班別	年 班	身分證字號	
	性別	☐ 女生 ☐ 男生	出生日期	年 月 日
通訊地址			午餐	☐ 葷 ☐ 素
緊急	聯絡人		與學員關係	
聯絡人	連絡電話	(O) (H)	手機	
報名資格	符合下列任一項報名資格者：(請勾選) ☐曾參加臺北市(含全國)政府機關舉辦之美術相關競賽成績獲佳作(含)以上者，並檢附獎狀。 ☐前一學期在校藝術與人文領域成績為全年級前百分之十(請填寫附件二，並經註冊組核章證明)。 ☐具美術創作潛力或對木工及版畫設計有興趣之學生，且經導師或美勞教師推薦之學生(請填寫附件三推薦表)			
特殊需求	如:特殊病史、需輔導員特別注意之事項或緊急狀況處理.....等。			
家長或監護人同意簽章	茲同意本人子弟參加 貴校辦理之「臺北市區域性資賦優異方案-縱橫彩藝-創客美力」，願自行維護子弟上下學之安全，並遵守學校及指導老師之規定參與課程活動。如有因不接受輔導而發生違規事及意外事件者，將由本人自行負責。 家長或監護人簽名:_____			
學校核章	特教組長/連絡電話		輔導主任	校長
甄選小組審核(由景興國小填寫)			☐ 錄取 ☐ 不錄取	

學習成績證明單

茲證明本校 _____ 年 _____ 班學生 _____

103 學年度第 2 學期在校藝術與人文領域成績為全年級前百分之十。

此證

學校名稱：_____

註冊組核章：_____

中 華 民 國 _____ 年 _____ 月 _____ 日

教師推薦函參考格式

學校	
班級	
學生姓名	
推薦人	
推薦理由	
推薦人簽名	

【附件四 活動內容與師資】

一、活動內容

縱橫彩藝・美力創客	日期	時段	課程主題	課程/活動內容說明	師資	預期成效
	1/21 (四)	08:00~08:30	報到	報到及準備工作	朱惠瑜組長	了解版畫凹版與凸版的差別並實作完成一幅精彩的作品
		08:30~09:00	相見歡	小小藝術家相見歡：學員報到、分組、自我介紹	吳憶禎老師	
		09:00~12:10	凹凸有型	【縱橫彩藝】~版畫創作 認識版畫 1. 版畫介紹(凹版與凸版) 2. 草圖設計 3. 轉印、肌理設計與製作	萬世芬老師 楊瓊如老師	
		12:10~13:00	午餐	午間休息	朱惠瑜組長	
		13:00~16:00	版畫創作~凹版	1. 凹板擦印—指導同學使用油性印墨針對自己畫面中需要有特殊效果的地方，進行擦印 2. 凸版第一版刻製---刻除畫面中白色及特殊肌理的部分	吳憶禎老師 楊瓊如老師	
	1/22 (五)	08:20~12:10	版畫創作~凸版	1. 第一版印刷---漸層版 2. 漸層色部分刻除	楊瓊如老師 吳憶禎老師	能將平面拼圖概念轉化為立體木工作品
		12:10~13:00	午餐	午間休息	朱惠瑜組長	
		13:00~16:00	版畫創作~凸版	1. 印製最後一版 2. 版畫簽名與欣賞	萬世芬老師 吳憶禎老師	
	1/25 (一)	08:20~12:10	像甚麼? 畫甚麼!	【美力創客】~拼圖樂園 1. 圖地反轉---名家作品賞析 2. 我是大設計師---拼拼樂	吳憶禎老師 萬世芬老師	
		12:10~13:00	午餐	午間休息	朱惠瑜組長	
		13:00~16:00	減法的藝術	1. 木雕--浮雕介紹 2. 工具的介紹 3. 實作課程—完成浮雕粗胚	吳憶禎老師 萬世芬老師	
	1/26 (二)	08:20~12:10	木工實作	1. 線鋸機教學實作 2. 拼圖切割	楊瓊如老師 萬世芬老師	
		12:10~13:00	午餐	午間休息		
13:00~16:00		木工實作	1. 完成木工拼圖細部修飾與打磨 2. 作品上漆			

	1/27 (三)	08:20~12:10	木工 實作	1. 拼圖底板製作 2. 作品最後潤飾	吳憶禎老師 萬世芬老師	透過鑑賞教學，提升學生的審美能力，欣賞別人也肯定自己。
		12:10~13:00	午餐	午間休息		
		13:00~16:00	成果 發表	1. 完成【縱橫彩藝美力創客】學習單， 課程整理與回饋(心得感想) 2. 創客發表 (1)發表會型式以同樂會方式進行，並 邀請家長參加 (2)每位學童介紹自己的作品及創作 感言。 3. 頒獎-由老師依據學童上課態度及作 品表現評選優秀學生。		

二、師資介紹及分工

(一)本方案課程之師資由景興國小校內美勞老師共同擔任，三位老師在美勞教學上有豐富的經驗與成果。

編號	教師姓名	學經歷
01	楊瓊如	新竹師院美教系畢
02	萬世芬	新竹師院美教系畢
03	吳憶禎	臺北市立師範學院美教系/臺北市立教育大學視覺藝術研究所

(二)由於本次課程強調學生個人的創作且為顧慮學童操作的安全，因此課程中教師除講授課程外，另需協助學生的個別引導及小組討論，因此主要授課教師與助教教師分工如下。

1.主要授課教師：負責該堂課程內容講授與引導。

2.助教教師：負責協助學生個別的創作思考發想與學習歷程中適時的解惑，並協同授課教師進行小組討論和引導，以維持教學的流暢性。

	一	二	三	四	五
	版畫	版畫	木工	木工	木工
上午	【凹凸有型】 1.版畫介紹 2.草圖設計 3.轉印、肌理設計與製作	【版畫創作-凸版】 1.第一版印刷 2.漸層色部分刻除	【像甚麼?畫甚麼!】 1.名家作品賞析 2.我是大設計師	【木工實作】 1.線鋸機教學 2.拼圖切割	【木工實作】 1.拼圖底板製作 2.作品最後潤飾
	版畫	版畫	木工	木工實作	成果發表
下午	【版畫創作-凹版】 1.凹板擦印 2.凸版第一版刻製	【版畫創作-凸版】 1.印製最後一版 2.版畫簽名與欣賞	【減法的藝術】 1.浮雕介紹 2.工具的介紹 3.實作—浮雕粗胚	【木工實作】 1.完成木工拼圖細部修飾與打磨 2.作品上漆	創客發表 1.每位學童介紹自己的作品和創作感言 2.頒獎

【附件五 本校上課位置交通圖】

臺北市文山區景興國民小學

學校地址：臺北市文山區景華街 150 巷 21 號

學校電話：29329438 轉 53 輔導室特教組朱老師

上課地點：臺北市文山區景興國小未來之星大樓 4 樓美勞教室。

【景興國民小學交通平面圖】



【搭乘公車】：

- (一)搭乘 236、530、673 或 0 南公車至興隆市場站下車，再沿景華街步行五至十分，左轉景華街 150 巷即可到達。
- (二)搭乘 74、284 公車至景華公園站下車，沿景華街步行十至十五分，右轉景華街 150 巷即可到達。

【搭乘捷運】：

在景美捷運站下車，沿景中街，左轉景興路再右轉景華街，步行約二十分後，左轉景華街 150 巷即可到達。