**【附件一】**

**臺北市士林區福林國民小學105年度區域性資賦優異教育方案**

**「大FUN藝彩〜生活美學探索與攝影創作坊」活動課程及內容**

**一、課程表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  日期時間 | 8/1(一) | 8/2(二) | 8/3(三) | 8/4(四) | 8/5(五) |
| 0830-0900 | 報到 | 報到 | 報到 | 報到 | 報到 |
| 0900-0950 | * 始業式
* 攝影藝術與生活美學概述
 | * 藝術放大鏡「參觀鳳甲美術館攝影藝術展(捷運之旅)」
* **生活攝影：**

**舞踊習藝@人像攝影** | * 攝影語言練習實作(二)
* **生活攝影：**

 **馬戲築夢@動態攝影** | * 攝影語言練習實作(三)
* **生活攝影：**

 **策展練功@空間攝影** | 美好生活攝影成果發表 |
| 1005-1055 |
| 1110-1200 |
| 1200-1300 | 活力午餐&午休小憩 |
| 1300-1350 | 攝影語言練習實作(一) | 生活美學達人分享與創思體驗(一) | 生活美學達人分享與創思體驗(二) | 美好生活攝影創作 | * 作品展示賞析與生活延伸
* 結業式
 |
| 1405-1455 |
| 1510-1600 |
| 1600- | 平安賦歸 | 平安賦歸 | 平安賦歸 | 平安賦歸 | 平安賦歸 |
| 攜帶用具(每日必備) | **拍攝工具** (相機為佳，手機亦可)、**影像傳輸線**、**文具**、**水壺、免洗筷、個人藥物、衛生用品****※為方便整理，請將物品置放於後背袋或側背袋中，並請自行保管。** |
| 攜帶用具備忘錄 |  | 悠遊卡(儲值100元以上) |  |  |  |

**二、課程內容**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **子題** | **課程、師資、時數** | **預期成效** |
| **課程/活動內容說明** | **講師** | **時數** |
| 8/1上午 | 攝影藝術與生活美學概述 | 1. 始業式/相見歡
2. 攝影藝術簡介
3. 認識攝影工具與操作技巧
4. 練習以攝影傳達生活紀錄
5. 攝影構圖+靜物拍攝
 | 洪麗青林佳靜 | **1****2** | 1. 能說出攝影藝術中美的要素
2. 認識攝影工具與操作技巧
3. 能欣賞作品並表達想法與感受
 |
| 8/1下午 | 攝影語言練習實作(一)  | 1. 認識光影及在藝術上的運用
2. 相機(攝影器具)的探索與介紹
3. 認識基本攝影技巧
4. 戶外踏查與外拍體驗
5. 攝影創作
6. 校園拍攝+影像後製
 | 洪麗青林佳靜 | **1****2** | 1. 能說出光影與相機的關係
2. 能認識基本攝影技巧並表現所學
3. 能說出好照片具備的基本要素
4. 能與同學分組討論
 |
| 8/2上午 | 藝術放大鏡 | 1. 參觀鳳甲美術館攝影藝術展(捷運之旅)
2. 聆聽與學習藝術導覽
3. **生活攝影：舞踊習藝@人像攝影**
 | **王榆丹**林佳靜 | **2****1** | 1. 能說出攝影藝術中影像的含義及其美感
2. 能欣賞作品並表達想法與感受
 |
| 8/2下午 | 生活美學達人分享與創思體驗(一) | 1. 邀請不同領域的生活美學達人，帶領學員體驗和實作，領略生活中的美學與創意。
2. 攝影創作與分享
 | 林佳靜 | **3** | 1. 能說出生活中的美學並與他人分享自己的創意
2. 能多面向思考並和同學分組討論
 |
| 8/3上午 | 攝影語言練習實作(二)  | 1. 運用美學構圖設計拍攝畫面
2. 運用攝影技巧進行拍攝
3. 戶外踏查與外拍體驗
4. **生活攝影：馬戲築夢@動態攝影**
 | **方意如**林佳靜 | **2****1** | 1.能運用美學原理進行攝影構圖設計。2.能選擇合適的拍攝模式進行攝影。 |
| 8/3下午 | 生活美學達人分享與創思體驗(二) | 1. 邀請不同領域的生活美學達人，帶領學員體驗和實作，領略生活中的美學與創意。
2. 攝影創作與分享
 | 林佳靜 | **3** | 1. 能說出生活中的美學並與他人分享自己的創意
2. 能多面向思考並和同學分組討論
 |
| 8/4上午 | 攝影語言練習實作(三) | 1. 介紹從靜態的靜物擺設設計到動態的影像紀錄，讓學員在動、靜態課程中，體驗攝影的不同技巧。
2. 透過戶外觀察與探索課程，運用構圖和曝光等攝影語言，紀錄生活中的感動與溫度。
3. **生活攝影：策展練功@空間攝影**
 | 吳盈潔林佳靜 | **2****1** | 1.能運用美學原理進行攝影構圖設計2.能選擇合適的拍攝模式進行攝影 |
| 8/4下午 | 美好生活攝影創作 | 1. 透過攝影讓孩子認識社區生態與探索美的構成。
2. 學習高層次的創造思考與藝術應用、鑑賞及創作能力。
 | 林佳靜 | **3** | 1. 能運用攝影展現創意
2. 能多面向思考並和同學分組討論
 |
| 8/5上午 | 美好生活攝影成果發表 | 1. 認識藝術作品展覽的策展與展覽方式
2. 規劃策展主題與展覽方式
3. 攝影成果展設計與布置規劃
 | 林佳靜 | **3** | 1. 能了解藝術作品展覽的策展與展覽方式
2. 能參與作品成果展示
 |
| 8/5下午 | 作品展示賞析與生活延伸 | 1. 作品展示賞析
2. 生活美學延伸與應用
3. 結業式/頒獎
 | 林佳靜洪麗青 | **1****2** | 1. 能參與作品成果展示
2. 能有條理地分享自己作品與創作理念
 |