

臺北市立大學進修推廣處
112年成人進修

攝影之眼構圖班

— 沒有設限才有無限 —

「熟練的技巧」加「敏銳的觀察力」才能構成一幅有意思的影像，
要學好攝影，除了具備準確的曝光、對焦、顏色等技術性的知識，
更重要的是如何找尋「光影」及「構圖」，融入你的「生活美學」！

- 課程目標：尋找光源及各種容易又常用的構圖方式，引導學生自行思考如何取景，以眼前所見之景物，創作出屬於自己、獨一無二的照片，用平凡心端看平凡物，培養出敏銳的攝影之眼。
- 設備：單眼、輕（微）單眼、類單眼相機皆可
- 授課教師：蔡鈺芳 *Adeline* 老師(主教老師)、授課教師：傑克老師(外拍指導)

現任：

『傑克亂拍』「光影美學攝影構圖班」專任講師
『傑克亂拍』攝影團外拍活動及課程攝影老師

經歷：

四零四科技(股)公司攝影社『攝影課程』攝影助教
微星科技攝影社『街頭攝影』攝影助教
新北市建築師公會『光影美學~光影運用』分享講座講師
台北榮民總醫院手機攝影 分享講座助教
富國土木公程技師學會攝影社 攝影講座講師
新北市新建工程處『攝影構圖』講座攝影助教
政治大學引水人生活美學攝影講座講師
蘆洲仁愛國小『手機攝影』分享講座實拍講師
慈濟大學醫學部攝影社攝影講師



上課日期：2023/7/3、7/10、7/17、7/24、7/31、8/7、8/14、8/21、8/28、9/4

上課場地：臺北市立大學博愛校區

招生對象／人數：／12~20人(有心鑽研攝影，希望提升自我技能及追求突破者，未來從事攝影接案人士)、歡迎各級學校教師、公務人員報名，可協助申請教師研習時數&公務人員研習時數

費用：10,000元(已為優惠價，不另做折扣，30小時)

課程內容：

第一堂：7/3(一) 14:00-17:00

『攝影之眼之影像創作』~光線掌握與運用

第二堂：7/10(一) 14:00-17:00

『攝影之眼之影像創作』~構圖技巧與表現

第三堂：7/17(一) 14:00-17:00

戶外教學課(教室課課堂宣布)

第四堂：7/24(一) 14:00-17:00

『攝影之眼之玩影像創作』~構圖形成與風格

第五堂：7/31(一) 14:00-17:00

『攝影之眼之玩影像創作』~攝影眼養成

第六堂：8/7(一) 14:00-17:00

戶外教學(教室課課堂宣布)

第七堂：8/14(一) 14:00-17:00

作品檢討

視覺探奇『光影變化與觀察』

構圖藝術』深度拍攝『累積攝影實力

第八堂：8/21(一) 14:00-17:00

戶外教學課(教室課課堂宣布)

第九堂：8/28(一) 14:00-17:00

作品檢討、課堂操作(請攜帶攝影器材)、抓拍表現及技巧

第十堂：9/4(一) 14:00-17:00

作品檢討、結業式



諮詢電話：23113040*1523陳小姐

採網路報名：https://my.utapei.edu.tw/tpec_exeducation/index.html

