

**臺北市北投區清江國民小學112學年度
推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件活動校內初賽實施計畫**

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫112年度-115年度四年計畫。

貳、目的

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀的趣味性。
- 二、鼓勵家長積極參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

參、主辦單位：本校教務處。

肆、實施對象：本校112學年度(112年8月開始)在籍中年級學生及學生家庭成員(每生限報名一件作品)。

伍、收件時間：自112年9月18日至112年9月22日。

陸、收件地點：本校教務處。

柒、聯絡單位：本校教務處，電話：28912764分機100、102。

捌、徵件項目

年級	組別	主題	內 容	字數限制
中年級	親子組	自編故事高手	一、每件作品以學生及其家庭成員(可包含父母、祖父母或其他長輩親戚) <u>各一人</u> 組隊報名。 二、鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力自編故事創作。 三、故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。 四、文體不拘。	1200字以內(包含標點符號)

玖、作品繳交：作品文本 word 檔以及文本錄音檔。

拾、注意事項

- 一、本次徵件活動低年級為親子共同創作，親子組每件作品以親子各一人為報名單位，所有參賽人員皆須參與錄音。
- 二、本次徵件活動中年級組為親子共同創作，親子組每件作品以親子各一人為報名單位，所有參賽人員皆須參與錄音。
- 三、本次徵件活動高年級組為學生共同創作，所有參賽人員皆須參與錄音。
- 四、作品文本以 A4直式橫打，字型為標楷體，12級字，並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，否則將無法參加校內初賽。
- 五、徵件作品字數限制為包含標點符號之上限，否則將無法參加校內初賽。
- 六、徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。

七、作品聲音檔只須錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成 MP3格式，否則將無法參加校內初賽。

八、作品若有學生為不同就讀年級之組合，則以報名較高年級參賽。

九、改編作品內容採原創方式，若作品涉及違反著作權或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。

十、親子組錄音時，請以學生聲音為主，家長聲音為輔。

十一、歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。

拾壹、評分規準

評分項目	內容	創意性	聲音表現
得分比率	45%	25%	30%

拾貳、獎勵：以年段為單位，擇優取二名，於兒童朝會頒發獎狀以資鼓勵，並代表本校參加臺北市教育局舉辦的徵件比賽。

拾參、本計劃經校長核示後實施，修正時亦同。

自編故事高手範例

寄居蟹找新家

今天豔陽高照，在一片金黃色的海灘上，有一隻寄居蟹小奇正愁眉苦臉，著急又難過，因為他找不到新家。

這時，海葵姊姊看到好久不見的小奇問：「小奇，你怎麼了？」小奇說：「我長大了，這個家住不下了，我正在找新家。但，怎麼找也找不到。」

海葵姊姊看到岩石上有很多牡蠣殼說：「牡蠣殼很堅硬，可以當你的新家。」小奇看了一眼說：「牡蠣殼牢牢地在岩石上，根本不能當我的新家。」

海葵姊姊又說：「你的好朋友蛤蜊，說不定能幫得上忙。」小奇又嘆了一口氣說：「蛤蜊的殼不是螺旋狀的貝殼，沒有辦法保護我的身體。」

海葵姊姊左思右想，想到了海膽朋友，她高興的說：「或許我的朋友海膽可以幫得上忙。」小奇跟著海葵姊姊去找海膽。

【節錄自102年度自編故事劇本徵件三年級特優作品「寄居蟹找新家」】

自編故事劇本徵件活動校內初賽報名表(請連同參賽作品一起繳交至教務處)

參賽者作品編號	參賽者班級	參賽者姓名	家長姓名
由主辦單位填寫	____年____班		
角色分工 請註明各作者負責錄音之角色		參賽作品名稱	
學生			
家長			