

2023 臺北市公共藝術研習參訪工作營

工作營旨在培養公家機關、公共藝術承辦單位等不同領域人員，從公共藝術的辦理概述、行政作業原則等，展開設置計畫書、徵選結果報告書、完成報告書等文件編撰練習，並穿插作品參訪之動態行程。以動、靜交替的方式，讓學員在學習過程中一面感受到成果落實的可能性，並以活潑的審議模擬，使學員於理解與操作能力均有感而提升公共藝術相關業務執行之實踐能力與素養。

- 主辦單位：臺北市政府文化局。
- 執行單位：杜象藝術有限公司。
- 活動說明：本工作營採一梯次辦理，一梯次辦理共 4 日。
- 時間：112/11/15、11/16、11/23、11/24。
- 地點：台北市中山堂臺北書院講堂（臺北市中正區延平南路 98 號）。
- 對象：臺北市政府各機關及附屬單位、學校公共藝術承辦人員、代辦單位、藝術領域專業人士、藝術領域研究生。
- 招收人數：報名至 35 人為止，備取 5 名。（依報名先後次序及學員所屬性質錄取）
- 報名方法：線上報名 <https://forms.gle/o4Pwzy14jXxwAdbw8>
自即日起至 11 月 7 日（週二）下午 17:00 或額滿為止。
錄取名單將於活動前以電子郵件個別通知。本活動將全程辦理保險，如報名後不克參與，請於活動前 3 天告知。
- 聯絡方式：杜象藝術有限公司 洪小姐 / 07-9571677 # 14
臺北市政府文化局 黃小姐 / 02-27208889 # 3663
- 講師：以下按課程順序排列
黃健敏 | 臺北藝術大學藝術研究所兼任助理教授
王仲堃 | 專業藝術創作者
鄭剛 | 杜象藝術有限公司 總監
周逸傑 | 亞洲版圖創藝有限公司藝術總監
崔廣宇 | 專業藝術創作者
熊鵬翥 | 帝門藝術教育基金會執行長
白雅玲 | 杜象藝術有限公司 執行長
胡棟民 | 京石文化設計有限公司 負責人

注意事項：

1. 本活動全程免費，含講義、午餐及茶點，請自行攜帶水杯及環保餐具。
2. 四日全程出席者，將頒發研習證明。
3. 如遇颱風、地震、豪雨等不可抗力之天災，本活動將視情況調整，或於活動前一日下午 5 時前通知取消或延期辦理，故請留下正確連絡電話及電子信箱。
4. 本活動全程拍照及錄影。拍攝之圖片及影片，日後倘若作為相關文宣使用，報名者視同同意此影像之授權。
5. 本活動第二、三、四日包含實作演練，請自備筆電到場，若有困難請提前告知。
6. 請詳填資料以辦理相關保險。於報名時提供之相關資料使用期間為活動報名開始至本案計畫結束止，建議可參閱個人資料保護法及相關法令以保障自身權益。

112/11/15

第一天：講座 + 實地參訪

時段	項目	時間	課程內容	課程講師
	報到	09:00-09:10	學員報到、分組入座	
	開幕式	09:10-09:30	致詞及引言	文化局代表
上午		09:30-10:30	講座一：公共藝術演進與案例	黃健敏
	講座	10:30-10:50	中場休息	
		10:50-12:00	講座二：精選案例介紹	王仲堃
		12:00-13:30	午餐與休息	
下午	講座/ 實地參訪	13:30-14:00	路程	鄭剛
		14:00-16:30	公共藝術實地參訪	

112/11/16

第二天：《設置計畫書》實務操作 + 講座 + 實地參訪

時段	項目	時間	課程內容	講師
		09:00-09:20	學員報到、分組入座	
上午	《設置計畫書》 實務操作	09:20-10:30	設置計畫書研擬與編撰原則	周逸傑
		10:30-10:40	休息時間	
		10:40-12:00	《公共藝術設置計畫書》編撰實作	教練團
		12:00-13:30	午餐與休息	
下午	講座/ 實地參訪	13:30-14:00	路程	
		14:00-16:30	公共藝術實地參訪	

112/11/23

第三天：《徵選結果報告書》實務操作+講座

時段	項目	時間	課程內容	講師
上午	作品徵選 及結案實 務操作/講 座	09:00-09:10	學員報到、分組入座	
		09:10-10:10	講座三：公共藝術如何辦	鄭剛
		10:10-10:20	休息時間	
		10:20-10:50	案例分享及討論	鄭剛
		10:50-11:00	休息時間	
		11:00-12:00	講座四：勘驗及驗收	熊鵬翥
		12:00-13:30	午餐與休息	
下午	《設置計 畫書》 實務操作	13:30-14:30	講座五：精選案例介紹	崔廣宇
		14:30-14:40	休息時間	
		14:40-15:40	《簡章》及《契約》、《徵選結果報 告書》及《完成報告書》編撰原則	周逸傑
		15:40-17:00	設置計畫書操作編撰及小組討論時間	

112/11/24

第四天：模擬審議 + 講座、問卷調查

時段	項目	時間	課程內容	課程講師
上午	報到	09:00-09:10	學員報到、分組入座	
	模擬審議	09:30-10:50	「公共藝術審議會」模擬會議	白雅玲
		10:50-11:00	休息時間	
		11:00-11:40	「公共藝術審議會」經驗分享	
		11:40-12:00	提問時間&講師解答	
		12:00-13:30	午餐與休息	
下午	講座/ 問卷調查	13:30-14:30	講座六：作品材質及維護管理計畫	胡棟民
		14:30-14:50	填寫回饋問卷	
		15:50-16:20	頒發證明書	
		16:20-16:30	賦歸	