

# 臺北市溪山實驗國民小學 112 學年度第二學期

## 發展藝術體驗課程開放外校學生申請實施計畫

壹、依據：本校發展藝術體驗課程開放外校學生申請實施計畫。

貳、目的：期藉由學生在自然生態的情境中真實體驗藝術與人文課程，激發學生觀察自然與藝術與人文的學習興趣，進而提升學生學習之成效。

參、指導單位：臺北市政府教育局

肆、主辦單位：臺北市溪山實驗國民小學

伍、實施期間：112 學年度第二學期期間(113 年 02 月 15 日至 113 年 06 月 30 日)

陸、體驗方式：

一、參加對象：本市各公立國民小學 1-6 年級學生。

二、參加人數：以班級為單位，每班至多 29 人為限。(不接受併班)

三、體驗學習時間：每週二及週四上午、下午擇一時段(詳見報名公告之時間表)

四、體驗課程：

1. 【(A)溪山樂陶陶】、【(B)溪山好手藝】、【(C)溪山酷滋味】為本學校提供與順益博物館

【(E)原文化尋寶趣】的配套課程，參加學校可自由選擇是否報名參訪。

2. 【(D)溯溪小勇士】及【(E)原文化尋寶趣】為套裝行程，不可單獨擇一報名。

### (一)時間安排

1. 【(A)溪山樂陶陶】 or 【(B)溪山好手藝】 or 【(C)溪山酷滋味】 + 順益博物館【(E)原文化尋寶趣】

2. 【(D)溯溪小勇士】 + 【(E)原文化尋寶趣】

## (二)主題課程介紹

課程名稱	課程內容概要及注意事項
<p>(A) 溪山樂陶陶</p> <p>溪山實小 陶藝教室 (3 小時)</p>	<p style="text-align: center;"><b>溪山樂陶陶</b></p> <p>本期陶藝課程以「生活」為主軸，孩子們可以透過此課程學習觀察並了解身邊周遭的事物，可以是植物，像是校園內的小花小草，也可以是學校生活，像是體育課活動等，有許多各種不同的可能性，可由學生自發想像創作主題，期許透過課程，跳脫大家對於手作陶的既定印象，激發各種更鮮明獨特的想像力，實現孩子們的各種想像。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><b>1.僅以學生為服務對象</b></p> <p>陶作課程結束後，授課教師尚需協助學生進行後續陶製品釉製工作。鑑於人力限制，本課程只提供學生體驗，帶隊教師與隨行家長均不在課程規劃中！（本校所有的陶製品均採用高溫釉，同時經過電窯 1230 度高溫釉燒，請放心使用。）</p> <p><b>2.課程進行注意事項</b></p> <p>請帶隊教師務必全程協助管理班級秩序，及學生突發狀況處理。並請提醒學生創作過程中注意環境安全，遵守手工具的安全使用方式。上課場域為本校半戶外教室，請維護教室資源，不隨意觸碰任何機器與作品，以免發生危險以及相關責任。</p> <p><b>3.領取陶製品注意事項</b></p> <p>陶製品燒製完成後將以電話通知帶隊教師，請於本校上課期間 (09:00~15:30)至溪山實小取件。每件作品獨一無二，運送過程皆有</p>

風險，請貴校親自派員於約定時間至溪山實小警衛室領取簽收，無法代為宅配寄送，敬請見諒。

課程名稱

### 課程內容概要及注意事項

#### DIY 好簡單~小小世界樹脂創意磁鐵製作

(B)

溪山好手藝

溪山實小

陶藝教室

(3小時)

琥珀形成於億萬年前的地球，特殊的特性完整地保存了當時的物型態。給了我們一窺億萬年前生命與環境的觀景窗

課程的內容除了介紹樹脂的特性與琥珀成型的歷程外，更讓參與課程的同學實際手作。將個人的創意與設計按照步驟完成獨一無二的作品!

DIY 好簡單的課程，讓同學可以更精實的練習手與腦的實作，達到舒壓與放鬆的目的。讓同學永恆的紀錄下個人藝術美學的小小世界！在個人創作時會由簡入深的認識到設計的配置以及作品的主題呈現。進而開啟與培養如何欣賞事物的角度，從基礎播種培育出對美的連結與品味，同時達到身心放鬆的學習趣。



#### 1.僅以學生為服務對象

本課程適用全年級報名體驗。受限於人力與材料費因素，每班只提供學生體驗課程。帶隊教師與隨行家長均不在課程規劃中，敬請見諒！


#### 2.課程進行注意事項

(1)請帶隊教師務必全程協助管理班級秩序及學生突發狀況處理。並請提醒學生在創作過程中注意環境安全，遵守工具的安全使用方式。另外，上課場域為本校半

戶外教室，請維護教室資源，不隨意觸碰任何機器與作品，以免發生危險及相關責任

(2)因環氧樹脂具有黏稠性，課程期間請專心聆聽教師指導，請留意頭髮及衣物均須保持相當距離，並將手套戴好，以免沾染黏劑不易清洗。

(3)響應環保，本課程不提供包裝。個人作品與個人工作範圍請維持前中後的清潔！

課程名稱	課程內容概要及注意事項
<p>(C)溪山酷滋味</p> <p>溪山實小</p> <p>食藝教室</p> <p>(3 小時)</p>	<p style="text-align: center;"><b>溪山食藝教育-窯烤披薩</b></p> <p>本期透過帶領學生自製手工窯烤披薩，將食農教育融入課程，從餅皮的製作、放置配料的訣竅，及講解窯烤披薩的操作技術到最後美味披薩的出爐，實際操作感受食物帶來的溫度及體驗自己動手的樂趣。</p> <div data-bbox="539 869 1257 1317"></div> <p>*此課程本校僅提供披薩麵皮材料的部分，披薩上層餡料由各入選班級自行準備。</p> <p><b>1.僅以學生為服務對象</b></p> <p>本課程適合全年級報名。受限於人力與材料費因素，每班只提供學生體驗一種課程，帶隊教師與隨行家長均不在課程規劃中，敬請見諒！</p> <p><b>2.課程進行注意事項</b></p> <p>(1)請帶隊教師務必全程協助管理班級秩序及學生突發狀況處理。並請提醒學生在操作過程中注意環境安全，遵守工具的安全使用方式。另外，</p>

上課場域為本校半戶外教室，請維護教室資源，不隨意觸碰任何機器，以免發生危險及相關責任

(2)響應環保，本課程不提供外帶包裝，請自備外帶餐盒

課程名稱	課程內容概要及注意事項
<p>(D)溯溪小勇士</p> <p>溪山實小 楓林橋 內雙溪流域</p> <p>(3 小時)</p> <p>+</p> <p>(E)原文化尋寶趣</p> <p>順益臺灣 原住民博物館</p> <p>(2 小時)</p>	<p style="text-align: center;"><b>溯溪小勇士</b></p> <p>以「溯溪」為主軸，從專業知識到實地的戶外體驗，以野地冒險當作教材，探索學習為教學方式，在健康休閒的視野下，帶領學生進入野地的世界，看見自己，看見溪。</p> <p>野地教育為環境教育的一環，從兩個面向來看，其一為活動本身潛藏著冒險元素，其二則是透過引導來加以反思。舉例說，溯溪是野地教育的項目之一，是運用雙手雙腳，由低往高處爬。過程中產生勇敢、沈著、謹慎、仔細觀察、放鬆身體等行為表現，都是正面的情緒反應；而放棄、緊繃、喊叫、輕忽與大意、驚慌，則為負面的行為表現及情緒反應。當正面的情緒反應出現，野地教育引導員所協助的重心就會放在專業技能和積極鼓勵的層面上。當負面的情緒反應出現，引導員以同理心、堅毅沈穩的態度與體驗者透過對話一起「澄清」和「反思」，以促發正向態度的產出。</p> <p>有效的運用正面及負面的情緒反應，藉以引導協助體驗者，體察人與自然、人與自己、人與社會的關係。並在活動中透過課程、體驗活動及生態解說，喚醒對自然環境的意識與責任感，恢復人與自然的關係。</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center; background-color: yellow;">患有心臟病、氣喘等病史，不適宜參加本活動。</p> <p style="text-align: center; background-color: yellow;">為維護體驗學習課程之學員安全，若學員當天身體有特殊狀況，</p>



無法參加體驗課程者，請事先告知，切勿隱匿，強行下水。

## 1.僅以學生為服務對象

本課程有一定之操作技術，僅限中高年級報名，受限於人力與材料費因素，只提供學生體驗，帶隊教師與隨行家長均不在課程規劃中，敬請見諒！

為維護教學品質與照顧學生安全，本課程每梯次班級規定皆須由二位隨隊教師隨行下水。除隨行教師可提供完整裝備外，恕無法提供裝備給隨隊家長，家長可沿橋上行進觀看課程進行，煩請隨行教師自行拍照，本校隨行教練僅協助部分拍照。

## 2.課程進行注意事項

- (1)大自然的力量是人類不可抗拒的，課程期間務必遵守教練指示與規則，並尊重大自然，才能盡情享受大地給予的美好體驗。
- (2)請穿著不吸水的長袖衣褲，避免碰撞石頭擦傷與蚊蟲叮咬。
- (3)攜帶換洗衣物、浴巾與拖鞋。因校園電壓安全問題不提供吹風機避免跳電，另提供五座水漾間，作為更換衣物之空間使用，請相互尊重，把握時間輪流使用。
- (4)休憩場域為本校半戶外教室，請維護教室資源，不隨意觸碰任何機器與作品，以免發生危險以及相關責任。

## 順益台灣原住民博物館

為國內第一間私立民族學博物館，收藏、研究、展示台灣原住民族文物。本套裝課程藉由博物館導覽、部落電影院(動畫欣賞)、部落教室(DIY 手作)帶領孩子認識台灣原住民族文化之美。促進各族群彼此了解、尊重，呈現台灣本土文化的多樣風貌。



- 1.每班教師與三位家長免門票，超過三位需購買學生團體票(80 元)
- 2.博物館禁止飲食、奔跑及大聲喧嘩。
- 3.館內拍攝請勿使用閃光燈、自拍棒及三角架；  
未開放拍攝之文物將標誌註明。
- 4.基於文物維護保存需要，博物館展廳溫度維持在攝氏 20-25 度  
間，請學生注意室內外溫度變化。
- 5.課程結束後發放學習手冊，提供回校指導學生深化參觀內容。

#### ◆課程材料經費明細表(每班)

項目	規格	品項	單位	單價
(a) 黑熊特色行程	博物館導覽、部落電影院、 服飾體驗、學習手冊	導覽老師車馬費	班	200 元
		學生行程費	人	80 元
(b) 老鷹重點行程	博物館導覽、部落教室、 學習手冊	導覽老師車馬費	班	200 元
		學生行程費	人	80 元

#### ◆部落教室

搭配課程	DIY 項目	適用對象	內容介紹
溯溪 小勇士	b-1 原風明信片		中年級以上 適用 「djavadjavai」來自排灣族語的問候，加上尊貴的古陶壺與圖紋象徵，成為一份祝福的明信片，傳遞分享文化之美！
溪山 樂陶陶 or 溪山 好手藝	b-2 小小勇士帽		全年級適用 威風凜凜的頭飾裝飾著山豬牙、熊鷹的羽毛、貝珠和百步蛇花紋，展現原住民勇士彪炳的戰功！戴起來帥氣十足！
溪山 好手藝 or 溪山 酷滋味	b-3 送子鳥胸針		中年級以上 適用 貓頭鷹霧霧的啼聲，告知人們婦女懷孕的喜訊！在布農族傳說裡，牠們是送子鳥，亦被視作嬰兒的守護神
DIY 三選一	b-4 達悟手環		高年級以上 適用 達悟族的黑、白、紅三色有什麼意義呢？聽說鈕扣上的編法不同，也代表著不同的身分喔！運用巧手做一條美麗的手環吧！



## ◎備註：

- 一、【(A)溪山樂陶陶】、【(B)溪山好手藝】、【(C)溪山酷滋味】課程時間約為 3 小時，彈性時間建議參加學校可自行規劃附近景點，進行參訪活動。
- 二、【(D)溯溪小勇士】及【(E)原文化尋寶趣】為套裝行程，不可擇一行程單獨報名。
- 三、順益臺灣原住民博物館之相關參訪費用，皆由參加學校於活動當日直接將費用交予館方。

## 柒、報名流程：

- 1、報名時間：113 年 1 月 17(星期三)上午 9 點至 113 年 1 月 19 日(星期五)上午 9 點止，預定於 113 年 1 月 26 日(星期五)公告第一階段錄取名單。
- 2、報名方式：採取網路報名方式，請至臺北市溪山實驗國民小學首頁，左上方之「藝術遊學體驗課程專頁」<http://hopsartschool.blogspot.tw/>內，於【報名系統】填單。
- 3、錄取確認：錄取後，將以電話或 email 通知錄取學校並上網公告。
- 4、時段衝突與報名額滿處理原則：  
若同時段超過一校(班)申請課程時，以未參加過之學校(班級)報名優先順序為原則，若兩校同時報名，則依報名優先順序錄取。

## 捌、各校帶隊教師職責：

- 1、行前準備：完成報名登錄。
- 2、體驗活動：請各校(班)老師依據所預約時間「準時」帶領學生至指定地點完成報到，並隨隊進行情境學習活動，與課間休息之秩序維持等事宜，勿造成課程進行之困擾。
- 3、延伸學習：請各校協助指導學生就此次體驗學習的內容，於各班生活課程(低年級)或藝術與人文領域、自然與生活科技領域課程、社會領與(中高年級)課堂中，再行加深加廣深化學習，擴大體驗的效益。

## 玖、其他：

- 1、參加體驗學習學生之午餐、交通及保險費用等，請各校自行辦理。
- 2、參加體驗學生請自備水壺或環保杯，並依活動性質攜帶換洗衣物等。

## 拾、本實施計畫陳校長核可後公告實施，修正時亦同。